

Metallo, Grammatico (Graminazio). Motetti a sei voci con una Magnificat, messa e mottetti a otto, libro secondo, opera sesta decima. Venezia, Giacomo Vincenti. 1604. RISM M2436, MM2436.

**Title:**

DEL METALLO  
MAESTRO DI CAPELLA  
IN S. MARCVOLA.  
MOTETTI A SEI VOCI,  
Con vna Magnificat, Messa, e Motetti à Otto.  
LIBRO SECONDO.

---

*Opera Sesta Decima.*  
[Escutcheon of Pope]  
IN VENETIA,  
Appresso Giacomo Vincenti. M D C I I I.

**Contents:**

Magnificat Sexti Toni Fatta nella casa, ouer Chiesa di S. Elisabetta doue la Regina dell'Vniuerso Maria Vergine la visitò [all verses]  
Missa S. Agnes. a 8. Fatta nel viaggio del deserto & Chiese di S. Machario, in Egitto. Ecce sacerdos magnus qui in diebus suis placuit Deo & inuentus est iustus & in tempore iracundiæ facta est reconciliatio Alleluia. Fatta in esser gionto in Ierusalem.  
Fauus distillans labia tua sponsa mel & lac sub lingua tua sicut odor thuris Hortus conclusus foror mea fons signatus Alleluia. Fatta visitando il Santissimo loco doue nacq; il Sig. Iesu Christo in Betlehem.  
Exurgat Deus Et dissipentur inimici eius & fugiant qui oderunt eum . . . in conspectu Dei & delecentur in lætitia. Fatta per il viaggio dell'Egitto contro nemici.  
Tota pulchra es amica mea & macula non est in te, Veni de Libano . . . de cubilibus Leonum, de montibus de pardorum Alleluia. Fatta visitando doue nacque la santissima Madre di Dio Maria Virg. Casa di S. Anna, hoggi Chiesa di S. Anna in Iurusalem.  
Dic nobis. Sepulchrum Christi viuentis & gloriam vidi resurgentis Alleluia . . . a mortuis Vere Tu nobis victor rex miserere Amen. Alleluia. Fatta nel Santiss. Sepolcro del Saluator dell'vniuerso, Christo Iesu, In Ierusalem Doue vi fui ferrato per 24. hore.  
Exultauit cor meum in Domino, & exaltatum est in Deo meo quia lætata sum . . . & ipsi præparantur cogitationes. Fatta nella Casa ouer Chiesa di S. Anna Madre dell'vniuersale Regina Maria Vergine. La seconda volta che la visitai.  
Multi qui persequuntur me & tribulant mea testimonis tuis non declinaui . . . in æternum omnis iudicia iustitiæ tuæ. Fatta in Candia, in vn Sinodo quasi tutto contra di me, & io con molti trauagli maligni. Laus Deo.  
Confortame rex sanctorum & da sermonem rectum & benesonantem & in os meum Domine rex . . . & in os meum Alleluia. In Leuante. fatta in Cirico, nel principio di miei trauagli contro li miei persecutori.

**Part-book:**

TENORE | SECONDO CHORO Q-R<sup>4</sup> 16pp. No Dedication. No Index.

**Remarks:**

Quarto format. Copy consulted: F-VE (photocopy). RISM M2436. The copy reported as RISM MM2436 in CZ-BER is an error and does not exist.